

VACANCES À GARDINCOUR !

Le festival décalé du Bassin minier

18 > 29 mai 2023

Gratuit pour toute la famille



Pendant une petite quinzaine de jours, à deux pas de la maison, pour tous, c'est « Vacances à Gardincour ! »

Plus long qu'un pont, plus festif qu'un après-midi chez mémé, du jeudi 18 mai au lundi 29 mai, la Cité des Électriciens vous offre le plus mémorable des congés !

Une parade de géants, des fanfares, des majorettes, des spectacles qui donnent le sourire, des activités dans tous les sens et des expositions aussi étonnantes qu'émouvantes...

C'est gratuit, ça change les idées, c'est bon enfant : c'est « Vacances à Gardincour ! ».



PARADE GÉANTE OUVERTURE DU FESTIVAL EN FANFARE !

**Jeudi 18 mai,
à partir de 11h**

Durée : 1h30

Fière d'arborer une toute nouvelle coiffe créée spécialement pour le festival par la styliste béthunoise Naïké Louchart, **Mireille invite quinze autres géants du Nord de la France** à la rejoindre pour une sortie printanière tout en fleurs !

Les invités de Mireille : Albert le Sécheur, Marie de la Motte, Fiacre le Jardinier, Roselyne, Louise de Flindt, Esteban, Kevin, Sylvestre le Ménestrel, Nain-nain, Soldat John, Dame Nature, Caou, Ch'Meneu, Rosalie Tata, Taraderuze, et vous bien sûr !

Suivez le cortège festif au son des harmonies et fanfares du territoire de la Communauté d'Agglomération de Béthune-Bruay Artois Lys Romane. En partenariat avec le Collectif Représentant les Ensembles de Musique Amateur (CREMA).



PERFORMANCE DES MAJO'DANCE D'AUCHEL SPECTACLE DE CLÔTURE DE LA PARADE GÉANTE

**Jeudi 18 mai,
à 12h30**

Durée : 30 min.

Les fidèles majorettes du club Majo'dance d'Auchel sont de retour pour défiler et clôturer la Parade Géante avec un spectacle inédit ! Pour le bouquet final, tous les musiciens du CREMA reprennent une musique de circonstance : *Dancing Queen* d'Abba !

En partenariat avec le Collectif Représentant les Ensembles de Musique Amateur (CREMA).

LES EXPOSITIONS

CORONATION STREET

UN PHOTO-REPORTAGE COULEUR DE JOHN BULMER

Jusqu'au 3 décembre



John Bulmer 1966 ©Popperfoto

"C'est le moment « pain d'alouette » : subitement s'arrêtent les jeux, les courses, les rires, les bagarres dans le terrain vague derrière le coron. Pas le temps de se laver les mains ou d'enlever son déguisement, priorité aux tartines. Bientôt, les cris vont de nouveau résonner, mais rien ne remplacera jamais l'instant sacré de la pause goûter. Les tartines remontées du fond ont le goût du bonheur."

-
Commissaire général :
[Guillaume Lecointre](#)

Assistante de production :
[Laura Quaranta](#)

Avec le très aimable concours
de [Monsieur John Bulmer](#)

Quoi de mieux que la couleur pour découvrir d'un jour nouveau l'ancien Pays noir ? Qui de plus à même qu'un sujet de la couronne britannique pour saisir l'esprit « si français » de la classe ouvrière du nord de la France ?

Le premier photo-reportage couleur !

En 1966, Godfrey Smith, Editeur du Sunday Time Magazine, envoie **John Bulmer** photographier le Bassin minier du Nord de la France. John Bulmer capture alors des dizaines d'images. Parmi elles, **le célèbre enfant** roux penché sur son vélo trop grand, **photographié en 1966 à Courcelles-lès-Lens**. Souvenez-vous : Guillaume Lecointre de La Voix du Nord avait retrouvé la trace du petit garçon en la personne de **Jean-Michel Longeais**, habitant d'Avion. Ancien couvreur, l'homme s'est éteint à l'âge de 62 ans, le vendredi 8 juillet 2022... quelques mois avant la Reine Élisabeth II.

Fidèle à la devise du Bassin minier inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO, **cette exposition** inaugurée à l'occasion du festival « Vacances à Gardincour ! » **est dédiée aux enfants des cités minières** parce que « **la vie des mineurs vaut bien celles des rois** » !

Une chronique de la vie en cité minière en 1966

À travers une sélection de **29 tirages pour la plupart inédits et jamais publiés**, c'est une chronique de la vie quotidienne des ouvriers qui s'offre à vous. Baladez-vous dans les voyettes de la Cité, arrêtez-vous derrière les carins, entrez et visitez chaque salle, et vous serez à coup sûr interpellé et ému par les photos de John Bulmer : **scènes de vie et portraits touchants** fleurissent le coron en se jouant des perspectives. Voyez l'étincelle dans le regard des habitants, la chaleur familiale qui règne dans les maisons, la fierté de se serrer les coudes entre voisins, le courage des femmes, bref, la vraie vie dans les corons du Nord !

En déambulant dans l'exposition, vous serez frappés par la capacité de chaque photo à **raconter une histoire** : celle des habitants des corons en 1966, bien sûr, mais aussi certainement la vôtre. Ces images vont réveiller chez vous des souvenirs, des bruits, des odeurs. Laissez-vous porter par cette joyeuse nostalgie, si fidèlement retranscrite par le talent de John Bulmer.

LA PASSEGGIATA

UNE PROMENADE SCULPTURALE DE CYRIL ZARCONI

Jusqu'au 3 décembre



©Cyril Zarccone

Laissez-vous surprendre par les sept sculptures installées ici et là par l'artiste dans le coron ! Une promenade à l'Italienne pleine de découvertes. Vénus, fontaines, suspensions et pots de cheminées revisités invitent à flâner dans les jardins. Que l'on songe à déambuler sous les pergolas de Sienne ou à échafauder les rêves les plus fous, tous les chemins mènent à la Cité.

Fare una passeggiata :

Tradition centenaire en Italie, flânerie post-déjeuner dominical, errance suspensive où plus jeunes et plus vieux se rencontrent – famille, voisin·e·s, ami·e·s. Les classes sociales se mêlent ; un bonjour, un café, les dernières nouvelles.

Alors on se promène à Gardincour, on part en vacances chez soi et on sent, au détour du parc, une douce brise méditerranéenne nous frôler le visage. On frissonne, le fond de l'air est frais : il est temps de rentrer. On était sorti·e·s pour digérer c'est vrai – mais pour digérer quoi au juste ?

L'histoire de l'industrie minière, de son arrêt brutal et de ses conséquences ? d'un épuisement des corps et des ressources ? Ou celle de la standardisation des objets et du bâti, de son essor postmoderne ? Des gestes se perdent, des récits de vies et de lieux s'étiolent. Mais dans le jardin de la Cité des électriciens, les sculptures de Cyril Zarccone mobilisent et déplacent techniques, matières artificielles et naturelles, objets sériels, de l'utilitaire à l'ornement. Ce faisant, cheminées, machineries d'usine, stores désuets, rosaces et vénus surannées deviennent des témoins archéologiques voire politiques et regagnent, peut-être, une aura qu'ils avaient perdue.

Faire une promenade donc, et ralentir le temps pour conjurer l'oubli.

En partenariat avec la Galerie Éric Mouchet

INTRA-TERRA

UNE PROMENADE HORS DU TEMPS ET DE L'ESPACE CHEZ JEANNE

Jusqu'au 4 décembre



©Philippe Baudelocque

Avec Intra-Terra, les réseaux d'énergies dialoguent. Telluriques, humains, cosmiques...

Philippe Baudelocque surperpose des cartes fictives constituées d'une myriade d'éléments aux géométries complexes et simples, prétextes à une promenade hors du temps et de l'espace, dans le multivers.

Philippe Baudelocque revisite la chambre de Jeanne Jeanne et associe son univers esthétique à la Cité des Électriciens : la proximité du lieu de vie d'Augustin Lesage, merveilleux artiste-ouvrier, le voyage au centre de la Terre, la colombophilie, la transmutation des souffrances endurées en lumineuses raisons de vivre, les jardins ouvriers, le point commun entre tous les humains dans un premier temps et de tous les éléments nécessaires à la vie sur Terre dans un second temps.

LES JARDINS DES MERVEILLES / JARDIM DAS MARAVILHAS DES COMPOSITIONS FLORALES SIGNEES NAÏKE LOUCHART

Jusqu'au 4 décembre



©Naïké Louchart

Les fleurs de Naïké Louchart sont partout, sur Mireille, dans les ateliers et même sur les murs de chez René !

Fabriquées à partir de chutes de tissu, ces compositions colorées enchanteresses révèlent le haut potentiel décoratif des tissus recyclés.

Un esprit haute couture rappelant à la fois l'énergie et les couleurs vibrantes du Brésil, les précieux Millefiori ou encore la fraîcheur du style Liberty.

L'artiste proposera aux familles d'apprendre à confectionner des fleurs en tissu recyclé les samedi 20 et 27 ainsi que les dimanches 21 et 28 (ateliers gratuits, dès 8 ans).

ORIGINAL FLOWER POWER

UNE INSTALLATION POÉTIQUE PAR L'ORIGINAL - NICOLAS BAMERT

Jusqu'au 29 mai



©Nicolas Bamert

Plantées dans les pelouses du coron au coin des rues Branly et Gramme, de grandes fleurs colorées dodelinent gaiement au gré du vent.

Parées d'orange, de jaune, de mauve, de bleu ou de rose, elles forment un champ fleuri unique
Joyeusement kawai... ou Flower Power !

Partagez vos plus belles photos sur Facebook et Instagram avec le #VacancesGardincour !

LA REQUINQUÉE UNE INSTALLATION D'EMMANUEL DENIS

Jusqu'au 29 mai



©Emmanuel Denis

La Requinquée met en lumière les savoir-faire, traditions et industries qui façonnent l'identité du Bassin minier depuis le XXème siècle.

Une manière de saluer la capacité d'innovation de notre région, de ses artisans et de ses designers !

Invoquant la convivialité des troquets où les hommes venaient se requinquer après une dure journée de travail, cette installation fait écho à trois grandes industries du territoire. La métallurgie est représentée par le Wasterial® de sable de fonderie. L'industrie textile est mise à l'honneur grâce à la filière du lin renaissante, tandis que le charbon est évoqué par l'utilisation de techniques de brûlage des matériaux.

LES SPECTACLES



Photo : © Marie Whitead

QUEEN-A-MAN

PRESTATION DE MAJORETTES MASCULINES PAR LA CIE CAPTAIN O MON CAPITAINE

Jeudi 18 à 15h
Vendredi 19 à 17h

Durée : 1 heure

L'équipe masculine de majorettes Queen-A-Man dédie son show à Freddie Mercury, chanteur et leader charismatique du non moins mythique groupe Queen !

Au programme : de l'humour, du rock et un spectacle/défilé avec enchaînement de lancés de bâton plus ou moins adroits sur les plus grands tubes du groupe à l'honneur !

Direction artistique, écriture : Cécile Le Guern et Cyrille Gérard

Chorégraphie, écriture, formation majorette : Eric Martin

Interprétation : Cécile Le Guern, Cyrille Gérard, Olivier Clénet, Denis Fayon, Anthony Fougeray, Mario Hochet, François Pacory, Stéphane Chivot, Samuel Augustin (tournée 2021/2022), Eric Martin (2021)



Photo : © Cie Dracinemoa

THE QUEEN-KING FRENCH WORLD TOUR STREET COMEDY FRANCAISE PAR LA CIE DERACINEMOA

Judi 18 à 17h
Samedi 20 à 15h

Durée : 1 heure

Un Majordome so British, deux Horse-Guards imperturbables, un tapis rouge, deux marches et l'Union Jack... Le nouveau Roi est annoncé ! Monsieur le Maire vient d'arriver, les fleurs sont prêtes, le protocole ne souffrirait pas même un nuage de lait. La Rolls-Royce arrive et laisse place, à la grande surprise de tous, à une Reine d'Angleterre ressuscitée et plus que jamais à la conquête de nouveaux sujets... C'est toute l'Angleterre qu'on savoure à la French Touch.

-
Création 2007

Écriture – Laurent-Guillaume DEHLINGER, Joanna BASSI, Céline POTY

Mise en scène – Joanna BASSI

Avec Mathilde DUFFILLOT-LABE / Laurent-Guillaume DEHLINGER / Boris LAFITTE / Cédric GRANGER / Olivier GUILLOU

Décors Olivier GUILLOU

Costumes et accessoires Daniel TRENTO, R.A.F

Régie Morgan BIETRY

En coproduction avec Luxembourg 2007, Capitale européenne de la Culture, Le Festival Renaissance – Ville de Bar-le-Duc, Le Château de Malbrouck – Département de la Moselle

Avec le soutien de la Région Grand-Est, le Conseil Départemental de la Moselle, la Ville de Metz

La Ville de Bitche, la Halle verrière de Meisenthal

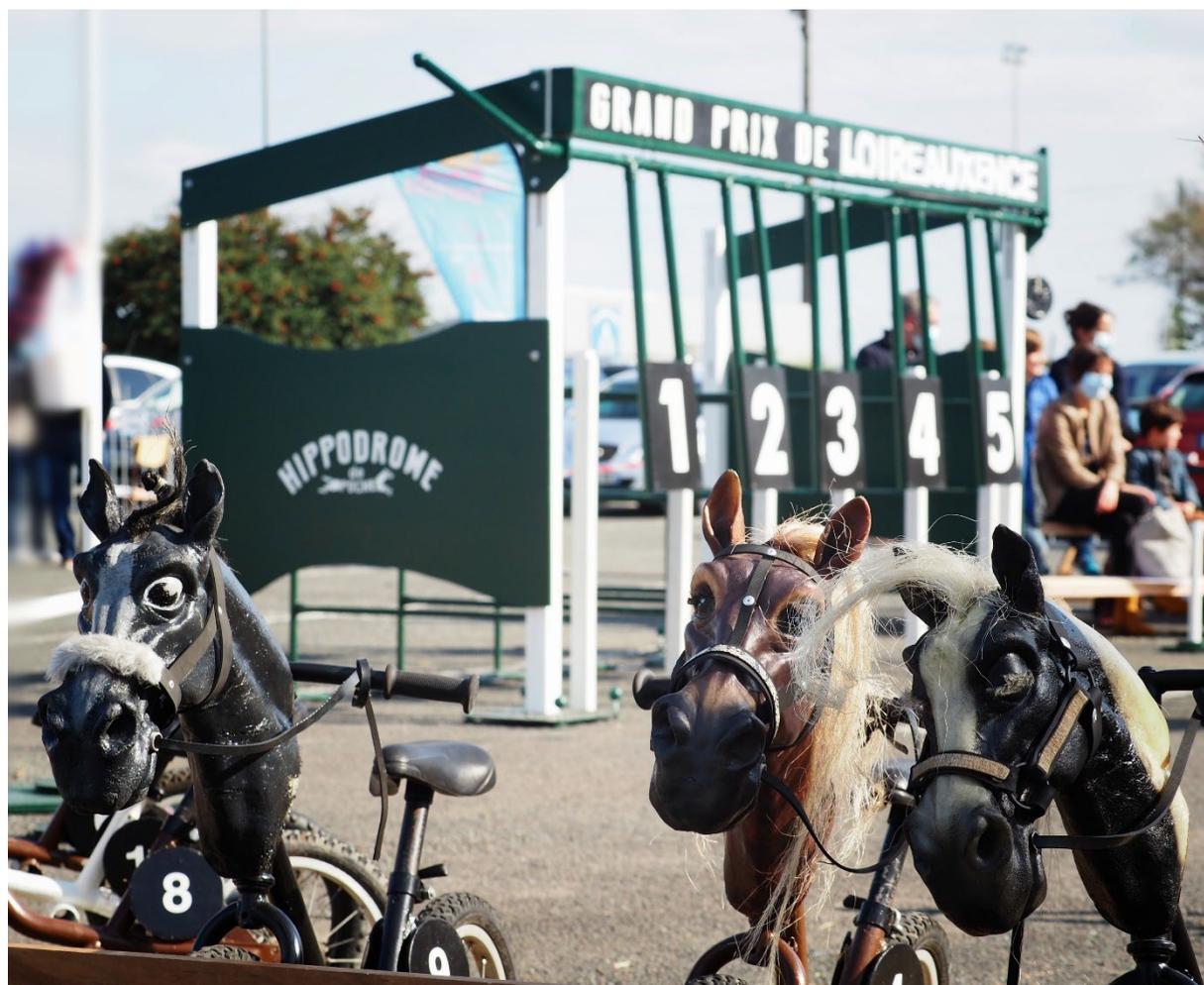


Photo : © Jean Louis Moissonnié

L'HIPPODROME DE POCHE DE VRAIES FAUSSES COURSES SUR DRAISIENNES CHEVALINES POUR TOUTE LA FAMILLE ANIMÉES PAR LA CIE LEZ'ARTS VERS

Samedi 20
à 16h

Dimanche 21 mai
à 16h

Durée : 1h
(15 à 20 min.
par course)

Deviens jockey au départ du Grand Prix d'Amérique !

Choisis ta monture parmi les douze pur-sang roulants présents dans l'écurie, enfile tes équipements de sécurité et ton dossard, rejoins les boîtes de départ, la cloche retentit, ta draisienne chevaline s'élance sur la piste, tu donnes de grands coups de jambes pour tenter de prendre de la vitesse et de l'emporter dans un ultime effort... C'est gagné !

-
Scénographie et écriture : Cie Lez'Arts Vers...

Création 2020

Interprètes: Christophe Aubert, Gérald Aubert, David Robichon - Regard extérieur: Phil Devaud - Production: Lez'Arts Vers...

Avec le soutien: Ville d'Angers, Conseil départemental du Maine et Loire, la ville de Chantilly, la Commune de Beaufort en Anjou et la Commune de Loire Authion.



Photo : © Oyamba

OYAMBA LA BATUCADA DU NORD DE LA FRANCE

Dimanche 21
à 15 et 17h30

Durée : 30 min.

Cet ensemble féminin de percussions mêle la force des tambours et la grâce de la samba dans un cortège tout feu tout flamme !
Battez la mesure ou déhancez-vous carrément sur les rythmes entraînants des tambours d'Oyamba !



Photo : © L'ÂME STRONG

LES ZAPPEURS

SPECTACLE MUSICAL PAR LA CIE L'ÂME STRONG

Dimanche 28
à 15h et 17h

Durée : 30 min.

Jingles, pubs, séries télé... les quatre musiciens de cette fanfare funk font remuer même les plus timides avec leur groove et leur humour survolté ! Vous n'êtes pas fan du morceau qu'ils interprètent ?

1, 2, 3, zappez !

Vous êtes d'humeur à jouer ? Lancez un blind test !

Vous avez le pouvoir de transformer ce spectacle en véritable ping-pong musical !



Photo : © Cie Non Négociable

MEETING THÉÂTRE DE RUE PAR LA CIE NON NÉGOCIABLE

Dimanche 28
à 16h

Durée : 1 heure

Un pupitre, deux micros, deux chaises, deux tabourets, une table, du champagne, des petits fours... Aujourd'hui pour la mairie c'est le grand jour et la liste d'invités est grande !

Mme Martin, élue à l'urbanisme, secondée par sa petite Violaine, préparent cette inauguration surprise depuis des mois mais au moment du discours, tout s'emballe et catastrophe ! Rien ne se passe comme prévu !

-
Sur une idée de Sigrid Mettetal
Écriture et interprétation : Cécile Druet et Sigrid Mettetal
Mise en scène : Houari Bessadet
Regard extérieur et jeu d'acteurs : Céline Chatelain
Régisseur : Quentin Lanoë
Réalisation des décors : Camille Ortie et Grégory Jouan
Aides à la production : Association Alarue – Festival Les Zaccros d'ma Rue (Nevers – 58) / Club des 6, réseau arts de la rue en Bourgogne Franche Comté
Aides à la création et à la résidence : Le Colombier des Arts – L'InStand'Art, Bresse-Haute-Seille (39) / La Vache qui Rue, Lieu de Fabrique des Arts de la Rue, Moirans-en-Montagne (39) / la Transverse – Espace de création, Corbigny (58) / Théâtre de l'Unité, Audincourt (25) / Maison de Courcelles (52)

Subventionné par la Ville de Besançon, le Département du Doubs et la Région Bourgogne-Franche-Comté.



Photo : © C. de la Chenelière

ANIMANIVERSAIRE PAR LA CIE DU DEUXIÈME

Lundi 29
à 15h

Durée : 1 heure

« Les grands moments officiels, c'est avec Animaniversaire, le spécialiste de la fête.

Avec Animaniversaire, tout est bon à fêter : ouvertures de festivals, naissances, enterrements, hommages, clôtures de festivals... des prestations de grande valeur et de qualité, avec du personnel à la « hauteur », dévoué et à votre écoute. »

-
Auteurs et mise en scène : William COURTAIS, Françoise MILET et Pierre SÉVÉRIN
Créateur des effets spéciaux : Fabien DUMOUSSEAU
Co-directrice, administratrice et chargée de production : Anne RATEL
Co-directrice, comédienne : Françoise Milet
Co-directeur, comédien, chargé de diffusion, régisseur : Pierre SÉVÉRIN
Interprètes : Erwan BARBIER ou Julien GIGAULT, Françoise MILET et Pierre SÉVÉRIN
Techniciens effets spéciaux : Cédric CORDELETTE ou Raphael GUIONNET ou Sylvain JOLY

Ce spectacle bénéficie du dispositif du Département de la Loire-Atlantique d'Aide à la diffusion – spectacle vivant pour les programmeurs de Loire-Atlantique

LES VISITES GUIDÉES



Photo : © Frédéric Iovino

PETITES ET GRANDES HISTOIRES DE LA CITÉ

Jeudi 18
à 14h et 18h

Mieux que BBC Radio 1 ou Radio Coron pour découvrir les secrets de la Cité !

Vendredi 19
à 14h, 16h et 18h

Faites plus ample connaissance avec le coron, écoutez des anecdotes savoureuses, découvrez ses jardins et enfin, rencontrez les poules et Noisette, la lapine en manteau de fourrure, égérie des enfants et des amoureux des animaux !

Samedi 20
à 14h et 18h

Dimanche 21
à 14h et 18h

Samedi 27
à 14h, 16h et 18h

Dimanche 28
à 14h et 18h

Lundi 29 à 14h
et 17h

Durée : 1 heure

LES ACTIVITÉS ET ANIMATIONS



Photo : © Festijeux

QUAND JE SERAI GRAND...

UNE ANIMATION FESTIJEUX

Pour les enfants de 3 à 8 ans et leur famille.

Samedi 27 mai
à partir de 14h

Un univers joyeux et coloré pour découvrir les métiers en s'amusant !

Les animaux de la savane attendent les futurs soigneurs et vétérinaires tandis que la fleuriste ouvre sa boutique aux côtés de son ami jardinier. Le peintre s'est encore mélangé les pinceaux, la costumière cherche son mètre à couture pour finir son drôle de costume tandis que le pressing s'attèle à la lessive des super-héros !



COIFFÉS COMME DES GÉANTS

ATELIER DE CRÉATION ARTISTIQUE POUR TOUTE LA FAMILLE

À partir de 5 ans. Les enfants âgés de moins de 9 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

Vendredi 19
à 14h30

Samedi 20
à 17h30

Dimanche 21
à 14h30

Samedi 27
à 14h30

Dimanche 28
à 16h30

Lundi 29 mai
à 14h30

Durée : 1h30

Deviens chapelier le temps d'un atelier !

Chapeau de paille, haut-de-forme, casque, couronne royale, diadème de fleurs... Les coiffes des géants n'en finissent pas de nous étonner ! Après avoir découvert les secrets de fabrication du chapeau de la géante Mireille, réalise ton propre couvre-chef en atelier.



Photo : © Freepik

FEUILLES À FRANGES

ATELIER DE CRÉATION ARTISTIQUE POUR TOUTE LA FAMILLE

À partir de 8 ans. Les enfants âgés de moins de 9 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

Vendredi 19
à 16h30

Dimanche 21
à 17h30

Samedi 27
à 16h30

Dimanche 28
à 14h30

Lundi 29 mai
à 17h30.

Durée : 1h30

Le macramé est l'une des grandes tendances du moment : apprends à tisser et réalise tes propres créations le temps d'un atelier !

Après la découverte de la Cité des Électriciens et de ses jardins, viens t'initier au macramé et repars avec une création unique faite de fils et de nœuds !



Photo : © Naïké Louchart

FLOWERS BY NAÏKÉ

ATELIER DE CRÉATION ARTISTIQUE POUR TOUTE LA FAMILLE

À partir de 8 ans. Les enfants âgés de moins de 9 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

Samedi 20

Coquette et fashionista dans l'âme, la géante Mireille a sa styliste

Dimanche 21

attirée : Naïké Louchart. Sa marque de fabrique ? De jolies fleurs de tissu déclinées dans une gamme colorée à la fois douce et pétillante.

Samedi 27

Dimanche 28

Connaissant bien l'adage « Plus on est de fous, plus on rit ! », Mireille et Naïké vous invitent à réaliser vos propres Flowers en tissu.

À partir de 14h
et aussi longtemps
que vous voulez !

Des fleurs à offrir ou à conserver en souvenir de l'édition 2023 du festival « Vacances à Gardincour ! ».

EN PRATIQUE

Horaires :

Pour l'ouverture du festival le jeudi 18 mai, le Pavillon rouge, les Logements témoins et la boutique chez Simone sont exceptionnellement ouverts de 13h à 20h. Puis du 19 au lundi 29, de 13h à 19h.



Réservations :

Sur inscription à l'accueil, le jour de votre visite. Comme on dit : « premier arrivé, premier servi ! »

Petite restauration :

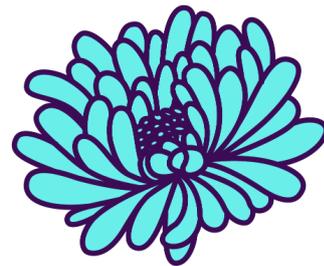
Envie d'un cornet de frites ? Ça tombe bien : la Friterie O Ch'ti Régéal s'installe à la Cité jeudi 18 mai !
Pour les becs sucrés, il se murmure même que le glacier Ice Been prendra ses quartiers au coron le jeudi 18 et le samedi 27 mai !

« Vacances à Gardincour ! » sur les réseaux sociaux :

Partagez vos photos avec le #vacancesagardincour sur [Facebook](#) · [Instagram](#) · [LinkedIn](#)

Contact Presse :

Sabrina Hadid
sabrina.hadid@citedeselectriciens.fr
03 21 64 60 36 - 06 74 74 65 75



En partenariat avec :



